

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.4.1 Secara Teoritis .....	5
1.4.5 Secara Praktis.....	6
1.5 Sistematika Penulisan .....	7

### **BAB II LANDASAN TEORI**

2.1 Tinjauan Pustaka.....	8
2.1.1 Strategi Penyajian .....	9
2.1.2 Pengertian Strategi dan Kreatif.....	10
2.1.3 Karakteristik .....	13
2.1.2 Program Acara Televisi .....	15
2.1.2.1 Pengertian .....	16

2.1.2.2 Jenis Program Acara Televisi .....	17
2.1.3 Program Talkshow .....	19
2.1.4 Format Sajian.....	20
2.1.5 Feature .....	22
2.1.5.1 Fungsi Fitur .....	22
2.1.5.2 Jenis Feature .....	22
2.2 Kerangka Pemikiran .....	23

### **BAB III METODELOGI PENELITIAN**

3.1 Metode Penelitian .....	28
3.2 Desain Penelitian .....	29
3.3 Unit Analisis .....	31
3.4 Informan & Key Informan.....	32
3.5 Sumber Data .....	33
3.6 Lokasi Penelitian .....	33
3.7 Instrumen .....	40
3.8 Anilisis Data .....	42

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

4.1 Subjek Penelitian .....	44
4.1.1 Sejarah Singkat Mengenai Metro TV .....	44
4.1.2 Visi Dan Misi Metro TV .....	46
4.1.3 Struktur Organisasi .....	47
4.1.4 Program 811 Show .....	49
4.2 Hasil Penelitian .....	50
4.3 Pembahasan .....	56

## **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan .....	61
5.2 Saran .....	62

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**